

**Х.ДОСМУХАМЕДОВ АТЫНДАГЫ АТЫРАУ МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІ
АТЫРАУСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ХАЛЕЛА ДОСМУХАМЕДОВА**



БЕКІТІЛДІ/УТВЕРЖДАЮ

«Х.Досмұхамедов атындағы Атырау
мемлекеттік университеті» ШЖҚ РМК
Ғылыми Кенесінің шешімімен/
Решением Ученого совета АтГУ
им.Х.Досмухамедова

Ректор  А.Талгенов

20 19 ж.т. «01», № 5 хаттама/протокола

**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAMME**

6B02102 - Халық аспаптары

Білім беру бағдарламасының атауы

6B02104 – Народные инструменты

Название образовательной программы

6B02102 – Folk instruments

Name of education programme

Атырау, 2019

Факультет: Гуманитарлық ғылымдар және өнер

Факультет: Гуманитарных наук и искусств

Кафедра: Музыка және өнер

Кафедра: Музыки и искусства

ББ атауы: 6B02102 – Халық аспаптары

Название ОП: 6B02102 - Народные инструменты

ББ типі/ Тип ОП:

Қолданыстағы/
Действующая

Жаңа/
Новая

Инновациялық/
Инновационная

ӘЗІРЛЕУШІЛЕР (Академиялық комитет):

РАЗРАБОТЧИКИ (Академический комитет):

Фамилия, имя отчество	Должность	Контактные данные	Подпись
Турмагамбетова Б.Ж.	Кафедра менгерушісі, ө.ғ.к./ Заведующий кафедрой, к.иск.н.	87019885565	
Ковалева Е.Д.	Аға оқытушы/ Старший преподаватель	87011613115	
Джаксиева Г. Б.	Аға оқытушы/ Старший преподаватель	87013664418	
Андиров К.Б.	Аға оқытушы/ Старший преподаватель	87015128825	
Сартбаев Бахытбек	"Облыстық ғылыми- әдістемелік халық шығармашылығы мен мәдени-сауық қызметі" КМКК директоры/ Директор КГКП «Областной центр научно-методической работы народного творчества и культурно- досуговой деятельности	87014499125	
Юсуп Касымхан	Студент 4 курса		

1. ЖАЛПЫ АҚПАРАТ

1.1 Цикл бағдарламасы:

Бірінші цикл: бакалавриат 6 деңгейі ҰБШ / СШБ / БЖХС

1.2 Берілетін дәреже: Білім беру бағдарламасы бойынша **Өнер** бакалавры 6B02104 – Халық аспаптары

1.3 Жалпы кредиттер қолемі: 240 академиялық кредит/ 240 ECTS

1.4 Оқыту мерзімі: 4 жыл, 5 жыл, 3 жыл, 2 жыл

1.5 ББ айрықша ерекшеліктері

6B02104 - Халық аспаптары, оқытушы Білім беру бағдарламасы дәстүрлі музика өнері саласына "өнер бакалавры" академиялық дәрежесінде 6B02104 -Халық аспаптары, оқытушы Білім беру бағдарламасы бойынша маман даярлау болып табылады.

Білім беру бағдарламасы ақақалының мәдени мұрасын зерделеуге сүйене отырып білім алушыға халық өнерінің бірлігін, эстетикалық тұтастығын, рухани тәжірибесін түсіндіреді.

Осының арқасында үрпақтар сабактастығы, патриоттық тәрбие, ұжымдастық, бірлік, сенім, конақжайлық, мейірімділік пен камкорлық, табиғатқа және айналасындағы адамдарға туыстық сезім және осы негізде шыгармашылық жеке тұлға қалыптасып, рухани-адамгершіліктің негізі күргілады.

Фольклордагы басты орын, әрине халық әні мен музикасына тиесілі. Білім алушы халық фольклорының көмегімен өз халқының тарихы мен мәдениетін танып, рухани азық алады, өмірге философиялық көзқарасы дамиды.

Білім беру бағдарламасында білім алушының жеке тұлғасының адамгершілік-эстетикалық, көркемдік-шыгармашылық тәрбиесіне ықпал ететін көркемдік-эстетикалық бағыт бар.

Сонымен қатар, Білім беру бағдарламасында музикалық шыгарманы жеке көркемдік интерпретациялау қабілетін, түрлі орындаушылық интерпретацияларды талдау және бағалау әдіснамасын менгерген, үлттық мектептердің ерекшеліктерін, орындаушылық стильдерін түсінетін, музикалық- мәтіндік мәдениетті менгерген, авторлық (редакторлық) ноталық мәтінді ашуға қабілетті, концерттік бағдарламаларды көпшілік алдында орындау өнерін менгерген жоғары білікті орындаушылардың ерекшеліктеріне тәрбиелу көрсетілген.

ББ модульдік интеграцияланған сипатқа ие және қажеттілігіне карай ауытқып тұруы мүмкін білім беру удерісіне, білім алушылардың жас ерекшелігін және жеке ерекшелігін ескере отырып, оның мазмұнын нақтылау және күрылымдауға, сонымен қатар шыгармашылық қабілетінің дамуына мүмкіндік беретін оқыту технологиясына негізделген. Білім алушының шыгармашылық даму ерекшелігіне орай педагог сабактың мазмұнына езгеріс енгізе алады.

Білім беру бағдарламасы бітірушіның осы бағыт бойынша білім беру процесінің мақсатын, күтілетін інтижелерді, мазмұнын, шарттары мен іске асыру технологиясын, сапасын бағалауды реттейді.

6B02104 -Халық аспаптары, оқытушы Білім беру бағдарламасы бойынша оқыту негізінен практикалық қызмет түрлерінде, топтық, сол сияқты жеке сабактар формасында жүргізіледі.

2. ББ МАҚСАТЫ МЕН НЕГІЗДЕМЕСІ

2.1 ББ мақсаттары

Өнер, мәдениет, білім беру, концерттік-орындаушылық және музикалық-ағартушылық қызметті жоспарлау мен жүзеге асыру саласында кәсіби қызметті тиімді жүзеге асыруға қабілетті дәстүрлі музика өнері саласында бәсекеге қабілетті мамандарды даярлау

2.2 ББ студентке арналған негізdemесі

Заманауи білім берудің мазмұны қоғам талаптарына және білім беруші мембрана білім алушылардың қол жеткізуге тиіс нәтижесіне бағытталған, жеке тұлғаның дүниетанымдық және мінез-құлықтық касиеттері, білім, білік, дағды, шығармашылық қызметтер жүйесін құрайды.

Жалпы білім берудің негізгі сатысы болашақ мамандық таңдау болып табылады, сондықтан да оқушыларды кәсіби бағдарлау процесінде оған ерекше көңіл бөлінеді.

Білім беру бағдарламасының маңызды ерекшеліктерінің бірі білім алушының тұлға ретінде жан-жакты дамуының сабактан тыс уақытта тәрбие жұмысы арқылы, түрлі ғылыми, кәсіптік, көркем, спорттық және басқа да студенттің касиеттерінің, мәдени және рухани өсу мүмкіндіктерінің тиімді шешілуі болып табылады.

Бұдан басқа, білім алушы кәсіби тәжірибе процесінде оку үрдісінде алған білімдерін бекітуге және тереңдетуге, кәсіби қызметтің барлық түрлері бойынша дағылануға және үйренуге мүмкіндік алады.

Мамандыкты практикалық тұрғыда менгеруге, студенттің шығармашылық идеяларын іске асыруына, кәсіби қалыптасуының барлық кезеңдерінен өтуіне мәдени-ағартушылық мекемелер қызметі ерекше мүмкіндік береді

Академиялық кештерде және концерттерде, қаланың концерт залдарында өнер көрсету, республикалық, халықаралық байқауларға, фестивальдерге, түрлі шығармашылық жобаларға қатысу, арнайы концерттік іс-шараларға қатысу шығармашылық әлеуетті және заманауи концерттік өмірге қажетті шығармашыл тұлғаның жаңа қырларын ашады, сонымен катар оның дәстүрлі-орындаушылық шығармашылығының өсуіне қызығушылығына және коршаган әлем туралы түсінігінің біртұтас жалпы мәдени контексте қалыптасуына ықпал етеді.

Кәсіби орындаушылық қызметтің орындалуын қамтамасыз ететін тағы бір бөлім - 1-4 курсарда өтетін казак халық аспаптар оркестрі болып табылады.

Мамандыкты бітіруші түлектер театrlарда, филармонияларда академиялық оркестрде және фольклорлық ансамбльде әртіс ретінде жұмыс жасап, сонымен катар арнайы педагогикалық дайындықпен айналыса алады.

Бітіруші түлектерге магистратурада окуын жалғастыруға мүмкіндік беріледі.

2.3 Еңбек нарығындағы сұраныс

Жұмысқа орналасуға жәрдемдесу университеттің, факультеттің, кафедраның міндетті атрибуты болып табылады. Жұмыс берушілермен көпжылдық жұмыс тәжіриbesі аталған мекемелерде түрлі тәжірибе өткізу базасын үйимдастыруға және бітіруші түлектерді жұмысқа орналастыруға мүмкіндік берді.

Еңбек нарығында білікті мамандар арасындағы үлкен бәсекелестікті ескере отырып, жоо әкімшілігі және оқытушылар курамы түлектеріне жұмысқа орналасуға. Колдау көрсетеді

Осы мамандыкты бітірушілердің қажеттілігін талдау көрсеткендей, түлектер театрда, филармонияда, шығармашылық бірлестіктерде, музикалық ұжымдарда, өнер мектептерінде және т.б. жұмысқа орналасады Көбісі музикалық білім беру мекемелерінде, мәдениет мекемелерінде, мемлекеттік мәдениет. басқару органдарында орналаскан.

Болашак кәсібі: қазақ халық аспаптар оркестрінің жеке орындаушы-әртісі, филармонияның жеке орындаушысы, фольклорлық ансамбль әртісі, жеке концерттік орындаушы, шығармашылық ұжым басшысы, орындаушылық пәндер оқытушысы.

Осылайша, 6B02104 – Халық аспаптары білім беру бағдарламасының түлектерінің тиісті жұмыс берушілердің талантарына сай жеткілікті деңгейде дайындаудығы бар, жұмысқа орналасуда қындықтар болмайтын, сондай-ақ одан әрі мансабын жоғарылату және шығармашылық түрғыда дамуына әлеуеті және мүмкіндігі бар деп қорытынды жасауға болады.

Тұтастай алғанда, Қазақстанның батыс аймагында мамандарды жұмыспен қамту және табысты жұмысқа орналастыруды зерттеу нәтижелері бойынша түлектердің бәсекеге кабілеттілігі және еңбекке орналасуы 100 % көрсеткішті көрсетті.

6B02104 – Халық аспаптары білім беру бағдарламасының онер бакалаврлары мәдени – білім беру, жалпы білім беру және кәсіби білім беру үйимдарында жұмыс берушілердің талантарын ескере отырып қазіргі таңда еңбек нарығының жағдайында талап етілуде.

Біздің түлектеріміз заманауи нарық жағдайында өз мамандықтарын жақсы менгерген және тәжірибелі мамандармен бәсекеге түсуге қабілетті.

2.4 Кәсіби қызмет саласы

Бакалаврдың кәсіби қызмет саласы: дәстүрлі музыка өнерін зерттеу және жазу; концерттік мекемелерде орындаушылық жұмыс; орта кәсіби білім беру мекемелерінде, балаларға қосымша білім беру мекемелерінде, мәдениет және өнердің жалпы білім беретін мекемелерінде оку-педагогикалық жұмыс жасау; БАҚ-та; концерттік-филармониялық мекемелерде, үйимдастыру-басқару құрылымында жұмыс; мәдениет саласының менеджменті, шығармашылық одактарда, қорларда жұмыс; орындаушылық жұмысты видео және дыбысжазу студияларында жазу; шығармашылық ұжымды басқару, мәдениет және өнер мекемелерінде әкімшілік жұмыс; музикалық өнер және мәдениет саласында агартушылық жұмыс болып табылады.

Бұдан басқа, бакалаврдың кәсіби қызметіне:

- мәдени-эстетикалық және музикалық-агартушылық орта, музика теориясы, дәстүрлі музикалық мәдениет пен өнердің дамуындағы тарихи процесстер;
- өнердің аралас түрлері, дәстүрлі музикалық өнер және білім беру саласындағы педагогикалық жүйелер, музикалық-педагогикалық және оку-тәрбие процесстері;
- халықтық орындаушылық, музика шыгару және музикалық мәтіндерді аранжировкалару;
- дәстүрлі музика өнері саласындағы компьютерлік және электрондық технологиялар;
- дәстүрлі музика өнері саласындағы жарнама, арт-менеджмент, мәдениет және өнер мекемесіндегі әкімшілік жұмыс.

2.5 Кәсіби қызмет нысаны

Бітіруші бейінді даярлығын ескере отырып кәсіби қызметтің келесі үйымдар мен мекемелер жүзеге асыра алады:

- қазақ халық аспаптар оркестрінің жеке орындаушы - әртісі;
- филармонияның жеке орындаушысы;
- фольклорлық ансамбльдің жеке орындаушы - әртісі ;
- жеке концерттік орындаушы;
- балалар өнер мектебінің, балалар музика мектебінің, қосымша білім беру мекемелерінің, орта кәсіби білім мекемелеріндегі жалпы білім мекемелерінің, мәдениет және өнер мекемелерінің оқытушысы;
- балалар өнер мектептерінің, БММ, қосымша білім беру мекемелерінің, жалпы білім беру мекемелерінің, орта кәсіби білім беру мекемелерінің ,музикалық-агартушылық қызметтің үйимдастырушы;

- мәдениет және өнер үйымдарында, орта кәсіби білім беру мекемелерінде, ғылыми үйымдарда, шығармашылық қоғамдарда, одактарда, қорлар мен орталықтарда, музикалық редакцияларда, баспаларда, студияларда, музикалық шеберханаларда, бүкараптық аппарат құралдарында мәдени-тынығу қызметін үйымдастыратын жетекші-үйымдастырушы;

- шығармашылық ұжым жетекшісі, мәдениет және өнер мекемелерінде әкімшілік жұмыс;

- мәдениет және музикалық өнер саласында ағартушылық;

- концерттер мен сахналық қойылымдарды үйымдастырушы және қоюшы.

3. ББ ОҚЫТУДАН КҮТІЛЕТІН НӘТИЖЕЛЕР

Бағдарлама бойынша оқыту нәтижелері бағдарламаның кәсібілігіне негізделеді және бағдарлама аяқталған кезде студенттің білу, түсіну және жасауға қабілеттілігін сипаттайтыны:

- Казакстанның тарихи дамуының негізгі кезеңдерін, зандылықтары мен өзіндік ерекшелігін терең түсіну және ғылыми талдау негізінде азаматтық ұстанымды көрсету (ОН 1);

- философия, әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология және академиялық адалдық қағидаттарының базалық білімін ескере отырып, тұлға аралық, әлеуметтік және кәсіби карым-қатынастың, экологиялық ойлаудың, кәсіпкерлік дағдылардың әртүрлі салаларындағы жағдайларды бағалау (ОН 2);

- тұлғааралық, мәдениетаралық және өндірістік (кәсіби) карым-қатынас міндеттерін шешу үшін қазак, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша түрде коммуникацияга тусу (ОН 3);

- жеке қызметте акпараттық-коммуникациялық технологиялардың әртүрлі түрлерін пайдалану: интернет-ресурстарды, акпаратты іздеу бойынша бұлтты және мобильді сервистерді сактау, өндөу, қорғау және тарату бойынша (ОН 4);

- музикалық және теориялық пәндер негіздері, қазак және әлемдік музика тарихы, халық шығармашылығы, фольклорлық және вокалдық ансамбль, арнайы пәндерді оқыту әдістемесі, актерлік шеберлік, сахналық сөйлеу мәдениеті сияқты пәндерді негізгізге ала отырып, дәстүрлі музикалық өнер саласындағы білім мен түсінігін көрсету (ОН 5);

- оқытушылық қызметте психология және педагогика, арнайы және музикалық-теориялық пәндер бойынша білімін пайдалану, орындаушылықбағытта сабак жүргізуде оку үрдісін үйымдастыру мен талдауда базалық білімді және практикалық тәжірибелі, сабакты даярлау мен жүргізу әдістемесін пайдалану (ОН 6);

- әлеуметтік-мәдени өзара әрекеттесу және ынтымақтастық үдерістерімен, концерттік-шығармашылық қызметті жүзеге асыру және командамен жұмыс істеу дағдыларына ие болу (ОН 07);

- музикалық шығармашылық стиліне сәйкес көркемдік тәсілдер жиынтығын колданыпорындау мәдениетін, шеберлікті жетілдіру, кәсіби қызметінде (орындаушылық, оқытушылық) әртістікті, шығармашылық әрі орындаушылық еркіндікті, ойды басқара білуді және фортепианоны пайдалануды көрсету (ОН 08)

- ғылыми зерттеу және академиялық жазу әдістерін білу және оларды дәстүрлі музикалық өнер саласында колдану; арнайы әдебиеттермен жұмыс жасау, кәсіби түсініктер мен терминологияны колдану (ОН 09)

- музикалық шығармалардың жеке шығармашылық интерпретациясын жасау, интерпретацияны, ұлттық мектептерді, стильді орындауды сипаттайтын сипаттамаларды талдау және бағалау әдістемесін колдану (ОН 10);

- әртүрлі дәуірдің жанrlары мен стильдерін қамтитын музикалық туындылардан тұратын жеке концерттік бағдарламаларды орындау; каркынды жаттығулар (ансамбль, оркестр, жеке) және концерттік жұмыс жүргізуарқылы орындаушылық репертуарды зерттеу, жинақтау, өзінің тәжірибелік қызметін үйымдастыру (ОН 11);

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

1.1 Цикл программы:

Первый цикл: бакалавриат 6 уровень НРК / ОРК / МСКО

1.2 Присуждаемая степень: Бакалавр **искусства** по образовательной программе 6B02104 – Народные инструменты

1.3 Общий объем кредитов: 240 академических кредитов/ 240 ECTS

1.4 Типичный срок обучения: 4 года, 5 лет, 3 года, 2 года

1.5 Отличительные особенности ОП

Образовательная программа 6B02104 – Народные инструменты, преподаватель заключается в подготовке специалиста в области традиционного музыкального искусства с присвоением академической степени «бакалавр искусства» по ОП 6B02104 – Народные инструменты, преподаватель.

Образовательная программа опирается на изучение культурного наследия казахского народа, что дает обучающемуся осознать его духовный опыт, эстетическую цельность, единство народного искусства. Благодаря этому, создается взаимосвязь поколений, воспитывается патриотизм, коллективизм, сплоченность, доверие, гостеприимство, доброта и взаимопомощь, родственное чувство к окружающим людям и природе, и на этой основе формируется творческая личность, ее духовно-нравственная основа.

Главное место в фольклоре, безусловно, принадлежит народной музыке и песне. С помощью народного фольклора обучающийся приобщается к истории и культуре своего народа, духовно обогащается, развиваются философские взгляды на жизнь.

Образовательная программа имеет художественно-эстетическую направленность, что способствует нравственно-эстетическому, художественно-творческому воспитанию личности обучающегося.

Кроме этого, в ОП отражены особенности воспитания высококвалифицированных исполнителей, способных создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения, владеющих методологией анализа и оценки различных исполнительских интерпретаций, понимающих особенности национальных школ, исполнительских стилей, обладающих музыкально-текстологической культурой, способностью к углубленному прочтению и расшифровке авторского (редакторского) нотного текста, владеющих искусством публичного исполнения концертных программ.

ОП имеет интегрированный характер и основана на модульной технологии обучения, которая позволяет по мере необходимости варьировать образовательный процесс, конкретизировать и структурировать ее содержание, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося, а также предоставляет возможность для развития творческих способностей. В зависимости от особенностей творческого развития обучающегося педагог может вносить изменения в содержание занятий.

Образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению.

Занятия по ОП 6B02104 – Народные инструменты, преподаватель ориентированы прежде всего на практические виды деятельности и проходят как в групповой, так и в форме индивидуальных занятий.

2. ЦЕЛЬ И ОБОСНОВАНИЕ ОП

2.1 Цели ОП

Подготовка конкурентоспособных специалистов в области традиционного музыкального искусства, способных эффективно осуществлять профессиональную деятельность в сфере искусства, культуры, образования, планирования и осуществления концертно-исполнительской и музыкально-просветительской деятельности.

2.2 Обоснование ОП для студентов

Содержание современного образования составляет систему знаний, умений, навыков, черт творческой деятельности, мировоззренческих и поведенческих качеств личности, которые обусловлены требованиями общества и к достижению которых должны быть направлены усилия обучающих и обучающихся.

Ступень основного общего образования является определяющей в выборе будущей профессии, именно поэтому ей уделяется особое внимание в процессе профессиональной ориентации учащихся.

Одной из важных особенностей образовательной программы является то, что всестороннее развитие личности обучающегося наиболее эффективно решаются в процессе воспитательной работы в свободное от занятий время, в развитии через различные формы научных, профессиональных, художественных, спортивных и других способностей студентов, в расширении возможностей культурного и духовного роста.

Кроме этого, обучающиеся имеют возможность в процессе профессиональной практики закрепить и углубить знания, полученные в процессе обучения, приобрести навыки и умения по всем видам профессиональной деятельности.

Практическому освоению специальности особенно способствует деятельность в культурно – образовательных учреждениях, которые является воплощением идеи реализации творческого потенциала студентов на всех этапах их профессионального становления.

Выступления на академических вечерах и в концертах, на концертных сценах города, участие в республиканских, международных конкурсах, фестивалях, в различных творческих проектах, участие в специальных концертных мероприятиях раскрывают новые грани творческой личности, обладающего творческим потенциалом и востребованного современной концертной жизнью, а также способствуют росту естественного интереса к традиционно-исполнительскому творчеству и становлению представлений об окружающем мире в целостном общекультурном контексте.

Одним из подразделений, обеспечивающих осуществление профессиональной исполнительской деятельности, является также студенческий оркестр казахских народных инструментов 1-4 курсов.

Выпускники специальности могут работать в качестве артистов академического оркестра и фольклорного ансамбля в театрах, филармонии, а также заниматься специальной педагогической подготовкой.

По окончанию обучения выпускники имеют возможность продолжить обучение в магистратуре.

2.3 Потребность на рынке труда

Содействие в трудоустройстве является обязательным атрибутом деятельности университета, факультета, кафедры. Многолетний опыт работы с работодателями позволил наработать собственную базу данных организаций с возможностью прохождения различных видов практик и трудоустройства выпускников.

Учитывая большую конкуренцию между специалистами подобной квалификации на рынке труда, преподавательский состав и администрация вуза оказывают всевозможную поддержку выпускникам в трудоустройстве.

Анализ востребованности выпускников данной специальности показывает, что выпускники трудоустраиваются в театре, филармонии, творческих объединениях, музыкальных коллективах, школах искусств и др. Многие реализуют себя в музыкальных образовательных учреждениях, учреждениях культуры, государственных органах управления культурой.

Будущие профессии: солист - артист оркестра казахских народных инструментов, солист филармонии, артист фольклорного ансамбля, индивидуальный концертный исполнитель, руководитель творческого коллектива, преподаватель исполнительских дисциплин.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что выпускники образовательной программы 6В02104 – Народные инструменты имеют достаточный уровень подготовки, соответствующий требованиям работодателей, не испытывают трудностей в трудоустройстве, а также имеют возможность и потенциал для дальнейшего продвижения по карьерной лестнице и творческого развития.

В целом, результаты исследования структуры конкурентоспособности выпускников и процесса трудоустройства показали 100 % занятость и успешное трудоустройство специалистов по западному региону Казахстана.

Бакалавры искусства по образовательной программе 6В02104 – Народные инструменты в настоящее время быть востребованы в современных условий рынка труда в культурно – образовательных, общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях с учетом требований работодателей.

В современных условиях рынка труда наши выпускники хорошо владеют своей специальностью и успешно конкурируют с более опытными специалистами.

2.4 Область профессиональной деятельности

Областью профессиональной деятельности бакалавров является: запись и исследование традиционного музыкального искусства; исполнительская работа в концертных учреждениях; учебно-педагогическая работа в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждения культуры и искусства; работа в СМИ; работа в концертно-филармонических организациях; работа в организационно-управленческих структурах; менеджмент в области культуры; работа в творческих союзах, фондах; студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; руководство творческими коллективами, административная работа в учреждениях культуры и искусства; просветительство в области музыкального искусства и культуры.

Кроме этого, профессиональной деятельностью бакалавра являются:

- культурно-эстетическая и музыкально-просветительская среда, теория музыки, исторические процессы в развитии традиционной музыкальной культуры и искусства;
- смежные виды искусства, педагогические системы в области традиционного музыкального искусства и образования, музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы;
- народное исполнительство, сочинение музыки и аранжировка музыкальных текстов;

- компьютерные и электронные технологии в области традиционного музыкального искусства;
- реклама в области традиционного музыкального искусства, арт-менеджмент, административная работа в учреждениях культуры и искусства.

2.5 Объекты профессиональной деятельности

Выпускник может осуществлять профессиональную деятельность с учетом профиля подготовки в следующих организациях и учреждений в качестве:

- солист - артист оркестра казахских народных инструментов;
- солист филармонии;
- солист - артист фольклорного ансамбля;
- индивидуальный концертный исполнитель;
- преподаватель в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях культуры и искусства;
- организатор музыкально-просветительской деятельности в детских школах искусств, ДМШ, образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях среднего профессионального образования;
- руководитель-организатор культурно-досуговой деятельности в организации культуры и искусства, учреждениях среднего профессионального образования, научных организациях, творческих обществах, союзах, фондах и центрах, музыкальных редакциях, издаельствах, студиях, музыкальных мастерских, средств массовой информации;
- руководитель творческими коллективами, административная работа в учреждениях культуры и искусства;
- просветительство в области музыкального искусства и культуры.
- организатор и постановщик концертов и прочих сценических выступлений.

3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ОП

Результаты обучения по программе основываются на профиле программы и описывают то, что студент будет знать, понимать и в состоянии делать по завершении программы:

- проявлять гражданскую позицию на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей и своеобразия исторического развития Казахстана (РО1);
- давать оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации, экологического мышления, навыков предпринимательства с учетом базового знания философии, социологии, политологии, культурологии, психологии и принципов академической честности (РО2);
- вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках для решения задач межличностного, межкультурного и производственного (профессионального) общения (РО3);
- использовать в личной деятельности различные виды информационно-коммуникационных технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации (РО4);
- демонстрировать знания и понимание в области традиционного музыкального искусства, включая основы музыкально – теоретических дисциплин, истории казахской и мировой музыки, народного творчества, фольклорного и вокального ансамбля, методики преподавания специальных дисциплин, актерского мастерства, сценической речи (РО5);

- использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности, использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе (РО 6);
- владеть навыками, связанными с процессами социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать концертно - творческую деятельность и работать в команде (РО 07);
- совершенствовать культуру исполнительского интонирования, мастерство в использовании комплекса художественных средств исполнения в соответствии со стилем музыкального произведения, демонстрировать артистизм, свободу самовыражения, исполнительскую волю, концентрацию внимания, использовать фортепиано в своей профессиональной (исполнительской, педагогической) деятельности (РО 08)
- знать методы научных исследований и академического письма и применять их в области традиционного музыкального искусства; работать со специальной литературой, пользоваться профессиональными понятиями и терминологией (РО 09);
- создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения, пользоваться методологией анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, национальных школ, исполнительских стилей (РО 10);
- исполнять публично сольные концертные программы, состоящие из музыкальных произведений различных жанров, стилей, эпох; изучать и накапливать исполнительский репертуар, организовывать свою практическую деятельность: интенсивно вести репетиционную (ансамблевую, оркестровую, сольную) и концертную работу (РО 11);

**4. ББ ОҚУ ЖОСПАРЫ/ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОП
THE CURRICULUM OF THE EDUCATIONAL PROGRAM**

Модульны коды/ Код модуля/ Module code	Модуль курсстырущылар (код және аты)/ Составляющие модуля (код и название)/ Components of the module (code and name)	Цикл және компонент/ Цикл и компонент/ Cycle and component	Бағыттау формасы және корытандыру базасындау / Форма проверения итогового контроля The form of conducting final control	Академ. кредиттердің саны / Количество академ. кредитов/	Калыптастырылатын құндыреті (көлтүрі 5- болатыншы) Формириуемые компетенции (коды из раздела 5)	Примечание Есекергүлер/ Note
1 семестр						
UKM01 Үлттых код модули/ MNK 01 Модуль национального кода/ NKM 01 National code Module	Fil 1102Философия/ Fil 1102 Философия/ Phi1102 Philosophy	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Эссе/ Эссе/ Essay	5	КК 2	Казакстан тарихы және дүниежүзінің тарих История Казахстана и всемирной истории History of Kazakhstan and world history
KM 02 Коммуникация модули/ MK 02 Модуль коммуникации/ CM 02 Communication module/	K(O)T1103 Казак (орыс) тілі/ K(R)Ya1103 Казахский (русский) язык K(R) L103 Kazakh (Russian) language	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Тест/ Тест/ Test	5	КК 5 -10	Казак тілі және мәдениет кибедрасы орыс философиеси Кафедра казахского языка и литературы Department of Kazakh language and literature Орыс философиеси кафедрасы Кафедра русской философии Department of Russian Philosophy
	ShT 1104 Шетел тілі/ IYa 1104 Иностранный язык/ FL1104 Foreign language	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Тест/ Тест/ Test	5	КК 5 -10	Шетел тілі оқыту ассоциациясы кафедрасы Кафедра методики преподавания иностранных языков Department of foreign language teaching methods
	AZh 1203Академиялық жазылым / AP 1203Академическое письмо / AW 1203 Academic writing	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Аудышша емтихан Ұстый экзамен Oral examinatio n	3		Музыка және инөр Музыка и искусство Music and art
МТРМ 05 Музикалық-теориялық пәндер модули/ MMTD 05 Модуль музыкально- теоретических дисциплин/ MMTD 05 Module of Musical and Theoretical Disciplines	MT 1209 Музыка теориясы/ TM 1209 Теория музыки/ MT 1209 Music theory	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Шыгарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен/ Creative exam	5	ПК 1,3	Музыка және инөр Музыка и искусство Music and art
	MTBN1209 Музыканың теориялық білімдер негіздері/ OTZM 1209 Основы теоретических знаний музыки/ FTKM 1209 Fundamentals of theoretical knowledge of music					
НКММ 06 Халықтық және народнық музыка модули / MNPM 06 Модуль народной и профессиональной музыки / MFPN 06 Module of folk and professional music	MF 1201 Мамандық және фортепиано I/ SF1202 Специальность и фортепиано I / SP1202 Specialty and piano I	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Шыгарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен /Creative exam	5	ПК 5	Музыка және опер Музыка и искусство Music and art
SOSM 04 «Салалуатты емір салты» модули /MZOZh 04 Модуль «Здоровый образ жизни»/ MHL 04 Module «Healthy lifestyle»	DSh 1107Дене шынықтыру/ FK 1107 Физическая культура/ PC1107 Physical culture	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Диф.сынақ / Диф.зачет/ Differentiat ed credit	2	КК 20-22	Дене тарбие Физическое воспитание Physical Education
Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester						
2 семестр						
UKM 01 Үлттых код модули/ MNK 01 Модуль национального кода/MNK 01 national code module	KKZT 1101 Казакстан тарихы SIK 1101 История Казахстана MHN 1101 History of Kazakhstan	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Мемлек. емтихан/ Гос.экзаме н/State examinatio n	5	КК 1	Казакстан тарихы және дүниежүзінің тарих История Казахстана и всемирной истории History of Kazakhstan and world history

КМ 02 Коммуникация модули/ МК 02 Модуль коммуникации/ СМ 02 Communication module/	K(O)T1103 Казак (орыс) тілі K(R)Ya1103 Казахский (русский) язык K(R)L1103 Kazakh (Russian) language	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Тест/ Тест/ Test	5	КК 5 -10	Казак тілі және заңнамен тағылар орыс филологиясы Кафедра казахского языка и литературы Department of Kazakh language and literature Орыс филологияны кафедрасы Кафедра русской филологии Department of Russian Philology
	ShT 1104 Шетел тілі/ IYa 1104 Иностранный язык/ FL1104 Foreign language	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Тест/ Тест/ Test	5	КК 5 -10	Шетел тілі оқыту адистемесі кафедрасы Кафедра методика преподавания иностранных языков Department of foreign language teaching methods
МТРМ 05 Музыкалық-теориялық пәндер модули/ MMTD 05 Модуль музыкально- теоретических дисциплин/ MMTD 05 Module of Musical and Theoretical Disciplines	Sol 1210 Сольфеджио I/ Sol1210 Сольфеджио I/ Sol 1210 Solfeggio I	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Шыгарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен/ Creative exam	5	ПК 1-3	Музыка және опер Музыка и искусство/ Music and art
	NPO 1210 Нотаны парактап оку I/ ChNL 1210 Чтение нот с листа I/ RGM 1210 Readin gsheets music I/					
НКММ 06 Халыктық және көсібін музыка модули / MNPM 06 Модуль народной и профессиональной музыки / MFPM 06 Module of folk and professional music	MF 1202 Мамандық және фортецианолI/ SF 1202 Специальность и фортепиано II/ SP 1202 Specialty and piano II	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Шыгарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен/ Creative exam	8	ПК 5	Музыка және опер Музыка и искусство/ Music and art
SOSM 04 «Салаятты өмір салты» модули /MZOZh 04 Модуль «Здоровый образ жизни»/ MHL 04 Module «Healthy lifestyle»	DSh 1107 Дене шынықтыру/ FK 1107 Физическая культура/ PC1107 Physical culture	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Диф.сынап / Диф.зачет/ Differentiat ed credit	2	КК 20-22	Дене тарбие Физ. воспитание Physical Education

Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester

3 семестр

30

УКМ 01 Үлттүк код модули/ MNK 01Модуль национального кода/ NCM 01 National code module	EOKN 2108 Экология және өмірді корғау негіздері MNK 2108 Экология и основы безопасности жизнедеятельности ELSB 2108 Ecology and life safety basics MEIKH 2108 "Мәнгілік Ел" идеясы және Казак халқының рухани мадениеті IMEDK 2108 Идея "Мәнгілік Ел" и духовная культура казахского народа TIMESC 2108 The idea of "Mangilik El" and the spiritual culture of the Kazakh people KNMS 2108 Кәсіпкерлік негізі және ментор стартаптары OPMS2108 Основы предпринимательства и ментор- стартапов BEMS 2108 Basics of Entrepreneurship and Mentor Startups	ЖБП,ТК ООД,КВ GES, ES	Жобаны корғау/ Защита проекта/ Project protection	5	КК 3,КК-4	Казакстан және дүниежүзі тарихы История Казахстана и всемирная история History of Kazakhstan and world history Экология Ecology Экономика Economics Экономика Economy
	Sol 2211 Сольфеджио II/ Sol 2211 Сольфеджио II / Sol 2211 Solfeggio II	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Шыгарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен/ Creative exam	5	ПК 1-3	Музыка және опер Музыка и искусство/ Music and art
МТРМ 05 Музыкалық-теориялық пәндер модули/ MMTD 05 Модуль музыкально- теоретических дисциплин/ MMTD 05 Module of Musical and Theoretical	NPO 1211 Нотаны парактап оку II/ ChNL 1211 Чтение нот с листа II/ RGM 1211 Readin gsheets music II					

МТРМ 07 Музыкалық-тарихи пәндер модули/ MID 07 Модуль музыкально- исторических дисциплин/ MMHD 07 Module of musical and historical disciplines	ООТ 2212 Орындаушылық енер тарихы III 2212 История исполнительского искусства HPA 2212 The history of the performing arts	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Аудышша емтихан/ Устный экзамен/ Oral examination	5	ПК 9,10	Музыка және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
	КМО 2212 Казакстанның музыкалық енері / MIK 2212 Музыкальное искусство Казахстана/ MAK 2212 Musical art of Kazakhstan					
АОМ 08 Аспалтық орындау модули / MII 08 Модуль инструментального исполнительства/ IPM 08 Instrumental Performance Module	HAOK 2203 Халық аспалттары (талдау бойынша: домбра, көбүз, баян) және оркестр класы I/ NIOK 2203 Народные инструменты (по выбору: домбра, көбүз, баян) и оркестровый класс I/ FIOC 2203 Folk instruments (optional: dombra, kobuz, Bayan) and orchestral class I /	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Шығарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен / Creative exam	8	ПК 13- 16	Музыка және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
МТРМ 05 Музыкалық-теориялық пәндер модули/ MMTD 05 Модуль музыкально- теоретических дисциплин/ MMTD 05 Module of Musical and Theoretical	Gar 2213 Гармония/ Gar 2213 Гармония / Gar 2213 Harmony	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Шығарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен / Creative exam	5	ПК 1,2,4	Музыка және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
	AG 2213 Өзенде гармонизациялау/ GM 2213 Гармонизация мелодий/ GM 2213 Garmonization melodies					
SOSM 04 «Салыяты емір салты» модули /MZOZh 04 Модуль «Здоровый образ жизни»/ MHL 04 Module «Healthy lifestyle»	DSh 2107 Дене шынықтыру/ FK 2107 Физическая культура/ PC 2107 Physical culture /	ЖБП, МК ООД, ОК GED, CC	Диф.сынап / Диф.зачет/ Differentiat ed credit	2	КК 20-22	Дене тарбие Физ. воспитание Physical Education

Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester

30

4 семестр

ASBM 03 Әлеуметтік- саясілімдермодули/М SPZ 03 Модуль социально- политических знаний/ CM 02 Communication module/	ASBM 2106 Әлеуметтік- саяси білімдер модулю (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология) MSPZ 2106 Модуль социально- политических знаний (социология, политология, культурология, психология) MSPK 2106 Module of socio-political knowledge (Sociology, science, cultural studies, psychology)	ЖБП, МК ООД, ОК GED, CC	Тест/ Тест/ Test	8	КК 14-19	Казахстан тарихы және дүниежүзі тарих История Казахстана и всемирной истории History of Kazakhstan and world history
KM 02 Коммуникациялық модули/ МК 02 Модуль коммуникации/ CM 02 Communication module/	АКТ 2105 Ақпараттық- коммуникациялық технологиялар (ағылыш тілінде)/ ИКТ 2105 Информационно- коммуникационные технологии (на анг языке)/ ICT 2105 Information and communication technology (in English)	ЖБП, МК ООД, ОК GED, CC	Тест/ Тест/ Test	5	КК 12,13	Информатика Информатика Computer science
АОМ 08 Аспалтық орындау модули / MII 08 Модуль инструментального исполнительства/ IPM 08 Instrumental Performance Module	HAOK 2204 Халық аспалттары (талдау бойынша: домбра, көбүз, баян) және оркестр класы II / NIOK 2204 Народные инструменты (по выбору: домбра, көбүз, баян) и оркестровый класс II/ FIOC 2204 Folk instruments (optional: dombra, kobuz, Bayan) and orchestral class II /	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Шығарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен / Creative exam	6		Музыка және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
НКММ 06 Халықтық және көсібін музыка модули / MNPM 06 Модуль народной и профессиональной музыки /	Asp 2301 Аспалттану/ Ins 2301 Инструментоведение/ Ins 2301 Instrumentation	КП, ЖК ПД, ВК PD, ICC	Шығарма шылық емтихан/ Творчески й экзамен / Creative exam	6	ПК 6	Музыка және опер/ Музыка и искусство/ Music and art

MPPM 06 Module of folk and professional music						
SOSM 04 «Салуатты өмір салты» модулі /MZOZh 04 Модуль «Здоровый образ жизни» / MHL 04 Module «Healthy lifestyle»	DSh 2107 Дене шынықтыру/ FK 2107 Физическая культура/ PC 2107 Physical culture /	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Диф.сынак / Диф.зачет/ Differentiated credit	2	КК 20-22	Дене тарбие Физ. воспитание Physical Education
KODM 11 Қасиби орынлаушылық дайындау модулі/ MPPI 11 Модуль профессиональной подготовки исполнителя/ MARC 11 The modul art training of the contractor	ОТ 2302 Оку тәжірибесі/ UP 2302 Учебная практика / EP 2302 Education practice	КП, ЖК ПД, ВК PD, ICC	Есен / Отчет/ Report	3	ПК 27	Музика және опер. Музыка и искусство/ Music and art
Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester			30			
5 семестр						
AOM 08 Аспантык орындау модулі / МН 08 Модуль инструментального исполнительства/ IIPM 08 Instrumental Performance Module	HAOK 3205 Халық аспаптары (талдау бойынша: домбра, кобыз, баян) жәнс оркестр класы III/ NIOK 3205 Народные инструменты (по выбору: домбра, кобыз, баян) и оркестровый класс III/ FIOC 3205 Folk instruments (optional: dombra, kobyz, Bayan) and orchestral class III	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Шыгарма шылық емтихан/ Творческий экзамен / Creative exam	8	ПК 13-16	Музика және опер. Музыка и искусство/ Music and art
MTPM 07 Музыкалық- тарихи пәндер модулі/ MIM 07 Модуль музыкально-исторических дисциплин MMHD 07 Module of musical and historical disciplines	KMT 3214 Қазақ мұзыкасы тарихы/ IKM 3214 История казахской музыки / HKM 3214 History of Kazakh music	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Шыгарма шылық емтихан/ Творческий экзамен/ Creative exam	5	ПК 10	Музика және инер. Музыка и искусство/ Music and art
Бағдарлама MBBM 12 Программа MPFP 12 / Programm MME 12	МК 3214 Мамандықка кіріспе I/ VS 3214 Введение в специальность I IP 3214 Introduction to the profession I				ПК 29-32	
MTKDD 09 Модуль технологий и культурно-досуговой деятельности /MTCLA 09 Module of technology and cultural leisure activity	ENZT 3215 Электрондық нота жазу технологиясы/ TNEN 3215 Технология написания электронных нот / TWEN 3215 Technology of writing electronic notes MDCZ 3215 Музыка дыбысын цифрылды жазу/ CZMZ 3215 Цифровая запись музыкального звука/ DRMS 3215 Digital recording of music sound	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Шыгарма шылық емтихан/ Творческий экзамен/ Creative exam	6	ПК 18	Музика және опер. Музыка и искусство/ Music and art
MTPM 05 Музыкалық-теориялық пәндер модулі/ MMTD 05 Модуль музыкально-теоретических дисциплин/ MMTD 05 Module of Musical and Theoretical	MF 3216 Музыкалық форма/ MF 3216 Музыкальная форма/ MF 3216 Musical form MShT 3216 Музыкалық шыгармаларды талдау/ AMP 32146 Анализ музыкальных произведений/ MA 3216 Music analysis	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Шыгарма шылық емтихан/ Творческий экзамен / Creative exam	5	ПК 1,4	Музика және опер. Музыка и искусство/ Music and art
ZhMDM 10 Жалпы музыкалық дайындық модулі / MOMP 10 Модуль общей музыкальной подготовки /	FMAOD 3307 Фольклорлық музыкалық аспап және оркестр дирижерлай/ FMIOD3307 Фольклорный музыкальный инструмент и оркестровое дирижированиe / FMI OC 3307 Folk musical instrument and orchestral conducting I	КП, ТК ПД, КВ PD, ES	Шыгарма шылық емтихан/ Творческий экзамен /Creative exam	6	ПК 23,24	Музика және опер. Музыка и искусство/ Music and art

GMTM 10 General music training Module	АА 3307 Аспаптық ансамбль (домбры, кобыз, баян) I / IA 3307 Инструментальный ансамбль (домбровый, кобызовый, баянны) I / IE 3307 Instrumental ensemble (dombra, kobyz, Bayan) I					
Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester					30	
		6 семестр				
AOM 08 Аспаптық орындау модулі / МИ 08 Модуль инструментального исполнительства/ IPM 08 Instrumental Performance Module	НАОК 3206 Халық аспаптары (тандуу бойынша: домбра, кобыз, баян) және оркестр класы IV / NIOC 3206 Народные инструменты (по выбору: домбра, кобыз, баян) и оркестровый класс IV / FIOC 3206 Folk instruments (optional: dombra, kobyz, Bayan) and orchestral class IV	БП, ЖК БД, ВК BD, ICC	Шыгарма шылық сұмтихан/ Творческий экзамен /Creative exam	8	ПК 13-16	Музика және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
МТРМ 07 Музыкалық тарихи пәндер модулі / МИМ 07 Модуль музыкально-исторических дисциплин / MIM 07 Module of musical and historical disciplines	АМТ 3217 Әлем музыкасы тарихы/ IMM 3217 История мировой музыки / HWM 3307 History of world music	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Аудышша сұмтихан/ Устный экзамен/ Oral examination	5	ПК 11,12	Музика және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
Бағдарлама МВВМ 12 Программа MPFP 12 / Programm MME 12	МК 3217 Мамандыкка кіріспе II/ VS 3217 Введение в специальность II/ IP 3217 Introduction to the profession II				ПК 29-32	
ODM 11 Қасіби орындаушылық дайындауда модул модулі/ МРПП 11 Модуль профессиональной подготовки исполнителя/ MTC 11 The modular training of the contractor	АРОА 3303 Арнайы пәндерді оқыту адистемесі/ MPSD 3303 Методика преподавания специальных дисциплин/ MTSO 3303 Methods of teaching special disciplines	КП, ЖК ПД, ВК PD, ICC	Аудышша сұмтихан/ Устный экзамен/ Oral examination	5	ПК 26	Музика және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
ZhMDM 10 Жалпы музыкалық дайындық модулі /МОМР 10 Модуль общей музыкальной подготовки / GMTM 10 General music training Module	FMAOD 3308 Фольклорлық музыкалық аспап және оркестр дирижерләу II/ FMIOD 3308 Фольклорный музыкальный инструмент и оркестровое дирижирование II / FMI OC 3308 Folk musical instrument and orchestral conducting II АА 3307 Аспаптық ансамбль II/ IA3308 Инструментальный ансамбль (домбровый, кобызовый, баянны) II IE 3308 Instrumental ensemble (dombra, kobyz, Bayan) II	КП, ТК ПД, КВ PD, ES	Шыгарма шылық сұмтихан/ Творческий экзамен /Creative exam	8	ПК 23,24	Музика және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
НКММ 06 Халыктық және қосаби музика модулі / MNPM 06 Модуль народной и профессиональной музыки / MFPM 06 Module of folk and professional music	O(K)T 3304 Өндірістік (қосаби) тәжірибе/ Р(Р) Р 3304 Производственная (профессиональная) практика/ I(P)P 3304 Industrial (professional) practice	КП, ЖК ПД, ВК PD, ICC	Есеп / Отчет/ Report	4	ПК 8	Музика және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester					30	
		7 семестр				
KODM 11 Қасіби орындаушылық дайындауда модулі/ МРПП 1 Модуль профессиональной подготовки исполнителя/ MTC 11 The modular training of the contractor	APD 4305 Арнайы педагогалық дайындық/ SPP 4305 Специальная педагогическая подготовка/ SPT 4305 Special pedagogical training	КП, ЖК ПД, ВК PD, ICC	Аудышша сұмтихан/ Устный экзамен/ Oral examination	5	ПК 28	Музика және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
	НАОВ 4309 Халық аспаптары (тандуу бойынша: домбра, кобыз, баян) және оркестр класы V	КП, ТК ПД, КВ PD, ES	Аудышша сұмтихан/	5	ПК 28	Музика және опер/ Музыка и искусство/ Music and art

	NIOV 4309 Народные инструменты (по выбору: домбра, кобыз, баян) и оркестровый класс V FIOV 4309 Folk instruments (optional: dombra, kobyz, Bayan) and orchestral class V Etn 4309 Этносольфеджио Etn 4309 Этносольфеджио Etn 4309 Ethnosolfeggio		Устный экзамен/ Oral examination			
	OKR 4208 Орындаушының жеке концерттік репертуары I/ IKRI 4208 Индивидуальный концертный репертуар исполнителя I / ICRA 4208 Individual concert repertoire of artist I	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Шыгарма шылық сұмтихан/ Творческий экзамен / Creative exam	5	ПК 26	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art
ZhMDM 10 Жалпы музикалық дайындық модулі /МОМР 10 Модуль общей музыкальной подготовки / GMTM 10 General music training Module	ASH4310 Актёр шеберлігі/ AM 4310 Актёрское мастерство/ Act 4310 Acting	КП, ТК ПД, КВ PD, ES	Шыгарма шылық сұмтихан/ Творческий экзамен / Creative exam	5	ПК 23,24	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art
	SD 4310 Сахна дайындығы/ SP 4310 Сценическая подготовка/ SP 4310 Stage preparation		Аудышша сұмтихан/ Устный экзамен/ Oral examination	5	ПК 18,19	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art
TMDKM 09 Технология және мәдени демалыс кызметі модулі / MTKDD 09 Модуль технологии и культурно-досуговой деятельности /MTCLA 09 Module of technology and cultural leisure activity	MDK 4218 Мәдени демалыс кызметі/ KDD 4218 Культурно-досуговая деятельность/ CLA 4218 Cultural and leisure activities	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Аудышша сұмтихан/ Устный экзамен/ Oral examination	5	ПК 18,20	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art
	RASH 4218 Режиссура және актерлік шеберлік / RMA 4218 Режиссура и мастерство актера/ DAS 4218 Directing and acting skills					
КОДМ 11 Кәсіби орындаушылыққа дайындау модулі/ MPPI 11 Модуль профессиональной подготовки исполнителя/ MTC 11 The modular training of the contractor	МК(О)Т 4219 Мамандықтын казак (орыс) тілінде терминология/ TK(R)YS 4219 Терминология казахского (русского) языка специальности / TK(R)LS 4219 Terminology of the Kazakh (Russian) language of the Specialty	БП, ТК БД, КВ BD, ES	Аудышша сұмтихан/ Устный экзамен/ Oral examination	5	ПК 18,20	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art
	KMT 4219 Кәсіби мәдениет және тіл/ PKYa4219 Профессиональная культура и язык/ PCL 4219 Professional culture and language					

Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester

8 семестр

30

КОДМ 11 Кәсіби орындаушылыққа дайындау модулі/ MPPI 11 Модуль профессиональной подготовки исполнителя/ MTC 11 The modular training of the contractor	OKR 4208 Орындаушының жеке концерттік репертуары II/ IKRI 4208 Индивидуальный концертный репертуар исполнителя II / ICRA 4208 Individual concert repertoire of artist II	БП, ЖК БД, ВК BD,ICC	Шыгарма шылық сұмтихан/ Творческий экзамен / Creative exam	5	ПК 26	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art
ZhMDM 10 Жалпы музикалық дайындық модулі /МОМР 10 Модуль общей музыкальной подготовки / GMTM 10 General music training Module	ATOSH 4311 Ансамбль тартыс жәнс орындаушылық шеберлігі/ ATIM 4311 Ансамбль тартыс и исполнительское мастерство/ TAM 4311 Tartys ensemble and mastery	КП, ТК ПД, КВ PD, ES	Шыгарма шылық сұмтихан/ Творческий экзамен / Creative exam	8	ПК 21,25	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art
	OMD 4311 Орындаушылық мектептер дастыры/ ITSh 4311 Исполнительские традиции школ/ PTSh 4311 The performing tradition of the schools/					
КОДМ 11 Кәсіби орындаушылыққа дайындау модулі/ MPPI 11	DT/OP 4306 Дипломадык тәжірибе/ Өндірістік практика PP/PP 4306 Преддипломная практика/ Производственная практика	КП, ЖК ПД, ВК PD, ICC	Ecen / Отчет/ Report	5	ПК 27,28	Музыка жанр опер/ Музыка и искусство/ Music and art

Модуль профессиональной подготовки исполнителя/ МТС 11 The modular training of the contractor	PP/IP 4306 Predegree practice/ Industrial practice					
KAM 13 Корытынды аттестациялау модулі /MIA 13 Модулі итогового аттестации/ MFSC 13 The module final state certification	DZZKKEDT Диплом жұмысын жазу және корғау(жоба)немесе кешенде сұмтиханға дайындық және тапсыру/ NZDRPSKE Написание и защита дипломной работы (проекта) или подготовка и сдача комплексного экзамена / WDDWPSCE The Writing and defense of diploma work (project) or preparation and submission of comprehensive exam	КА/ИА	Корғау немесе кешенде сұмтихан тапсыру/ Защита или сдача комплексного экзамена/ Protection or taking a comprehensive exam	12	33,36	Музыка және опер/ Музыка и искусство/ Music and art
Семестр корытындысы /Итого за семестр/Total per semester						30
Корытынды/Итого/ Total:						240

6. КОРРЕЛЯЦИЯ МАТРИЦАСЫ
білім беру бағдарламасының жалпы дамып келе жатқан құралынан күзіреттілік
тері бойынша нәтижелері (компоненттердің оқу нәтижелері)/
МАТРИЦА КОРРЕЛЯЦИИ
результатов обучения по образовательной программе в целом с формируемыми
компетенциями (результатами обучения составляющих компонентов)

	РО1	РО2	РО3	РО4	РО5	РО6	РО7	РО8	РО9	РО10	РО11	РО12
КК 1-4	+	+			+			+				
КК 5-13		+	+	+					+			
КК 14-19	+	+	+									
КК 20-22				+	+			+				
ПК 1-4						+		+	+			
ПК 5-8							+		+			
ПК 9-12	+					+	+			+		+
ПК 13-16					+	+		+	+			
ПК 17-19				+			+	+		+	+	
ПК 20-25					+	+		+	+			+
ПК 26-28						+	+		+		+	+
ПК 29-32		+	+	+	+	+	+			+		
ПК 33-36	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

7. ЖИЫНТЫҚ КЕСТЕ/ СВОДНАЯ ТАБЛИЦА

Семес тр	ООД ОК	ООД КВ	БД ВК	БД КВ	ПД ВК	ПД КВ	ИА	Всего	Продолжител ьность (в т.ч. сессия, но без каникул)
1	17		8	5				30	17
2	17		8	5				30	17
3	2	5	8	15				30	17
4	15	-	6		6+3 пр			30	21
5	-	-	8	16		6		30	17
6	-	-	8	5	5+4 пр	8		30	22
7	-	-	5	10	5	10		30	17
8	-	-	5		5 пр	8	12	30	21
Итого	51	5	56	56	28	32	12	240	149

8. ЛИСТ АДМИНИСТРИРОВАНИЯ ОП

ЭКСПЕРТЫ:

Должность	Ф.И.О.	Дата согласования	Подпись
Директор Атырауской областной филармонии имени Н. Жантурина	Г.З. Дүйсенгалиев	21 01 2019 г.	

Образовательная программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседаниях:

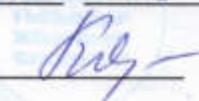
Учебно-методического совета кафедры музыки и искусства

протокол № 6 "09" 01 2019 г.

Заведующий кафедрой  Б.Ж. Турмагамбетова

Учебно-методического совета факультета гуманитарных наук и искусств

протокол № 5 "23" 01 2019 г.

Председатель УМС факультета  Г.К. Кайргалиева

Учебно-методического совета университета

протокол № 4 "25" 01 2019 г.

Председатель УМС университета  Г.С.Джарасова

Лист регистрации изменений и дополнений

№ п/п	№ раздела, подраздела, пункта, подпункта документа СМК	Дата введения изменения	Основание (№, дата приказа)	Дата введения изменения	Подпись лица, внёсшего изменение
1	Обновление образовательной программы 6В02102 Народные инструменты рассмотрено и утверждено решением Ученого совета университета от 22 мая 2020 года (протокол №10). Основание: В связи с внесением изменений в Государственные общеобязательные стандарты образования всех уровней образования (приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604) от 05.05.2020 № 182 академическим комитетом введена дисциплина "Академическое письмо" (3 кредита) и проведена конкретизация ожидаемых результатов обучения: внесены изменения в результаты обучения РО2, РО9. Объем кредитов по ОП составляет 240 кредитов.	22.05.2020 г.	Решение Ученого совета университета №10 от 22.05.2020 г	25.05.2020 г.	
6)	Решением ученого совета были включены факультетивные дисциплины по всем направлениям образовательных программ: 1) «Халеведение» на 2 семестр 1 курса в объеме 2 кредита; 2) «Основы формирования антикоррупционной культуры» на 4 семестр 2 курса в объеме 2 кредита.				
2	Решением Ученого совета НАО "Атырауский университет им.Х.Досмухамедова" от 29 апреля 2022 года (протокол №6) проведена работа по обновлению образовательной программы: исключены элективные дисциплины "Музыкальная этнография" / "Музыкальная фольклористика"; введены новые элективные дисциплины "Народные инструменты (по выбору: домбра, кобыз, баян) и оркестровый класс V" / "Этносольфеджио" (в объеме 5 кредитов), "Чтение нот с листа I". Результаты обучения остались без изменений.	26.05. 2021	Решение Ученого совета университета №7 от 26.05.2021 г	26.05. 2021	

«АТЫРАУ ОБЛЫСЫ МӘДЕНИЕТ,
АРХИВТЕР ЖӘНЕ КҮЖАТТАМА
БАСКАРМАСЫНЫҢ
НУРМУХАН ЖАНТӨРИН АТЫНДАГЫ
ОБЛЫСТЫҚ ФИЛАРМОНИЯ»
КОММУНАЛДЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК
КАЗЫНАЛЫҚ КӘСІПОРНЫ



КОММУНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ
ИМЕНИ НУРМУХАНА ЖАНТУРИНА
УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ,
АРХИВОВ И ДОКУМЕНТАЦИИ
АТЫРАУСКОЙ ОБЛАСТИ»

060007, Атырау каласы, Махамбет кошеси, 115
Тел.: 8(7122) 32-39-63, 32-44-49, 32-45-50
e-mail:nurmukhan_zh@mail.ru

060007, город Атырау, улица Махамбета, 115
Тел.: 8(7122) 32-39-63, 32-44-49, 32-45-50
e-mail:nurmukhan_zh@mail.ru

№ 01-06/145
14.03.2019г.

Экспертное заключение

по образовательной программе 6B021022 – «Народные инструменты, преподаватель»
Атырауского государственного университета
имени Х.Досмухамедова

В развитии национальной культуры, в том числе и на современном этапе, особую роль сыграла сфера традиционного музыкального искусства. Современные условия жизни таковы, что наша творческая образовательная деятельность ориентирована на запросы потребителя.

Образовательная программа 6B021022 – «Народные инструменты, преподаватель» опирается на изучение культурного наследия казахского народа, что дает обучающемуся осознать его духовный опыт, эстетическую цельность, единство народного искусства. Благодаря этому, создается взаимосвязь поколений, воспитывается патриотизм, коллективизм, сплоченность, доверие, гостеприимство, доброта и взаимопомощь, родственное чувство к окружающим людям и природе, и на этой основе формируется творческая личность, ее духовно-нравственная основа.

Главное место в фольклоре, безусловно, принадлежит народной музыке и песне. С помощью народного фольклора, обучающийся приобщается к истории и культуре своего народа, духовно обогащается, развиваются философские взгляды на жизнь.

Программа построена на теоретическом изучении традиционной культуры казахского народа и практической деятельности по сохранению традиций, обычаяев через активную деятельность обучающихся.

ОП имеет интегрированный характер и основана на модульной технологии обучения

При разработке модулей не нарушается логика образовательного процесса и сохранялась преемственность между общеобразовательными дисциплинами и дисциплинами профессиональных модулей, определены формы организаций занятий. В программе четко прописаны формы и методы контроля.

Изучив содержание образовательной программы 6B021022 – «Народные инструменты, преподаватель» считаю, что ОП разработана исходя из потребностей рынка труда, требованиям не только к профессиональным, но и общекультурным компетенциям выпускника.

Таким образом, представленная ОП 6B021022 – «Народные инструменты, преподаватель» кафедрой «Музыка и искусство» Атырауского государственного университета имени Х.Досмухамедова разработана исходя из требований к профессиональным компетенциям выпускника и рекомендована для внедрения в образовательный процесс.

Руководитель Атырауской
областной филармонии
имени Н. Жантуриной,
Заслуженный деятель РК

Г.З. Дүйсенгалиев

002900